今回参加していただいた皆様から
一言ずつ頂きました。

一人一言

大きなコンテンツになったら寂しくなるんじゃないかな…とか思ってたんですが、全然そんなことなく、寧ろ気持ちはどんどん高揚しています。さすが「みんなで叶える物語」、今後も皆で盛り上げていきましょう！

（inayamiyu）

合同誌４弾お疲れ様でした。ニコニコしてないにこにーを描くのは不思議な感じでしたが、希ちゃんにはいつも一本取られている気がしたのでこんな感じになりました。アンナミラーズ…おすすめです。

（赤目）

これがべびプリの後釜か、と見向きもしなかった３年前の自分を殴りたい
元々まきえり描くつもりがいつのまにかほのえりに…
ほのかちゃんわんこかわいい　オシエテ！オシエテ！

（くま袋）

合同本参加させて頂きありがとうございます。ライブ前後からのラブライブ熱がやばひうひうひ。ことほのうみの３人はずっと一緒に居てほしいです！全てのラブライバーに幸あれ！（次回ライブのチケット的な意味で）

（香酸柑橘）

参加させていただきありがとうございました。
ラブライブアニメの３話の衝撃はやっぱりでかかったですね。
うみちゃんに全力そそいでみました。

（時瀬）

参この度は素敵な合同誌に参加させて頂きありがとうございます！
これからも全力でラブライブ！応援していきたいです !!

（萌美）

合同誌ということで参加させてもらいました。貴重な頁、ありがとうございます。
まったく身に覚えがないんですが重度のラブライバー扱いされてます。ひどいとおもいます。

（にしな）

ラブライブ楽曲が常に流れるという秋葉原のつけ麺屋 "MAZERU" 一度行ってみたいものです…。
なにも考えずに名前だけそれっぽく参考にしましたがメニューはまぜそばくらいでご飯も餃子もない模様…

（やつで）

『μ's collection Vol.4』発行おめでとうございます！
アニメ２期決まりましたね！　めでたい！　ありがとう、ラブライブ！
引き続き盛り上がっていきましょう！　ありがとうございました！

（柿本悠理）

作品を見る中で「どの視点で見るか」というのは重要です。今回の「アイドルアニメの視点から見るラブライブ」がラブライブを考える上での視点の一つになるのなら幸いです。なお私はμ's なら西木野真姫推し！です。

（九条水音）

今回このような素晴らしい企画を立ててくださった方々にとても感謝しています。これからのラブライブ！の広がりをとても楽しみにしてます。希ちゃん最高！

（佳留丸）

ラブライブ！合同誌第４弾の発行おめでとうございます！初参加のいっちーと申します。
コメントってことで２言ほど、ラブライブ！に出会えてよかった！！
これからもラブライブ！とμ's を応援していくぞ！！！！

（いっちー）

アニメ終盤の裏側を希の素顔を覗きつつ書きたかったのですが、力及ばず物語と言うより断編になってしまいました。
そのキャラらしく書けているかいつも悩みますが今回は特に不安です……どうでしょうか？

（瀬里）

アニメもライブも最高でした！二期も期待です…！
あとうみりん増えたらウチ、幸せ～♡

（仲村雛人）

合同誌第４弾おめでとうございます！
リリホワ再臨！ BiBi 復活！ぷりんてんぷす帰還！ろくすシングル！
今年も来年もまだまだラブライブ！されそうです。＞ω＜／

（庫の人）

お疲れ様です。
いやはや、勢い良く広がるラブライブの世界に引き込まれ、こうしてにこまき小説を書かせていただきました。
近いうちに自分でも本が出せたらなーと思います。
本当にお疲れ様＆ありがとうございました！

（湊 天音）

この頃はエリチカにリクエストする水着を迷う。白もとってもいいけれど汎スラヴ色の水着もきっとステキに似合うと思うんだ。

（ほのやみ）

エリチカは本当にかしこくてかわいくて
りりしくて生徒会長もこなしているのに
ちょっと抜けてたり、お茶目なところがあったりするのが
かわいすぎるので生きるのがつらい

（めんさす）

合同誌第４弾おめでとうございます。
第１弾から勇気を出して参加していればと悔やんでいた昨日にさよなら、「やりたいことは？」を私もやらせて頂きました。
花陽の誕生花サイネリアを描くつもりが…第５弾に期待！！

（柴わんこ）

はじめまして。僕は行方不明。の池田せあらです。ラブライブ！の合同誌に参加できてとても良かったです。
来年のアニメ二期やライブがとても待ち遠しいですね〜。主催きくふらい様やめんさす様お疲れ様でした！

（池田せあら）

まきぱなの時代が来てると思う三年目おめでとうございます。
はなよには無限の可能性があると思うので、これからも可能性感じるままに進んでいきたいですね。
四年目五年目にはどんな○○ぱなが来てるのか楽しみです。

（しいな）

はい､アニメで足りない３人分の転機を描こうとして見事に〆切をぶっちぎりました orz　自分なりにアニメと CD ドラマの間を埋めようと書きましたが如何だったでしょうか、しっかしエリチカは面倒くせぇなぁ！

（やなぎかげ）

ママライブやっぱえぇなぁ…真姫ママとかよちんで真姫ママが若い子にちょっかい出してるのにすねることりママにかよちんを気にかける真姫ちゃんとかとか…というわけで参加させて頂きありがとうございました。

（みゅぁ）

どもども、のぞにこりんが好きな新米ラブライバー椎名薫です。
ラブライブ２期と熱くなってまいりました!!！
そして・・・いつか、いつかもっと長い中編を書くことを胸に抱いて!!
（私情で超短編になりました、すみません）
以上、自称 A-RISE 宣伝部長
椎名薫でした。はっ、スクフェスがウチを呼んでるんや

（椎名薫）

大好きなにこちゃんを描いてみました＾＾これからもμ's を応援していきたいです！

（ちげ）

そりゃ自他ともに認める真姫ちゃん勢ですけどにこにーだって描きますよそりゃ

（ヱシカ / ショーゴ）

最初は、ラブライブ！決勝戦で見事 A-RISE を打ち倒すも UDX の陰謀によりピンクや紫のウマにされてしまったμ's の９人が、開き直ってスクールアニマルアイドルとして再出発するというお話でした。

（御影月悠依）

合同誌第４弾発行おめでとうございますー　アニメ２期ではスノハレ流れて全員号泣という展開を期待！

（大矢みつあき）

皆様初めまして、姫です。

初 SS 製作、初合同誌掲載とこれでいいのかだらけですが、ラブライブ/ZERO に挑戦です。ぼララのにこ個人コメントに寒っと素で言ったお詫びとして矢澤嬢に本作を捧げます。２期楽しみ！

（姫）

合同誌四度目、しかも今回は TV アニメ後ということで
主催としての取りまとめは非常に大変だと思いますが頑張って下さい。
それでは宜しくお願いします。

（ヤスヒロ）

凛ちゃんをセンターに立たせたいなぁと思い、書きました。
今年は WS、VS のタイトルカップ優勝を目標に昨年の VS タイトル優勝と合わせて三冠王を狙えるように頑張ります。我がラブライブ！愛は永久に不滅です！

（不伝）

お嬢様特急からのラブライブ！新参です。よろしくお願いします。

（蒼濤よつば）

第４弾も参加させて頂きありがとうございました！
ラブライブ人気出過ぎてびっくりです
希ちゃんももっと人気出ればいいのに…!

（文太郎）

祝アニメ２期！　ブルマ回とフンドシ回待ってます！！

（柳生ＵＭＡ）

鞠生刃と申します。今回はμ's collection Vol.4
参加させていただきありがとうございます！みんなかわいいですよ〜、しかも楽曲が本当にいいの！びば！！

（鞠生刃）

のきしに

（そりっど）

二回読んでやろうって方は「+ まで」「無印と花陽の +/++」といった感じで、お好みで味付けしてみて下さい。
ちなみに一押しは無印のみ。
やっぱり、彼女たちには仲良しでいて欲しいですからね〜♪

（怪傑砂頭巾）

また今回も (飛び入りですが) 参加させて頂ける事になりました！最初誰描こうかと思いましたがいっそ全員！ということで

（神咲空）

希はデブじゃない！ってアニライブ！見ながら思いながらも自分で描くとやっぱりむっちりになっちゃうのよね…しょうがないね…だって好きなんだもん…おにく

（おみたけ）

今回も参加させていただきありがとうございます。アニメで若干影が薄くても、うみえりは不滅です。

（ウルツ）

えりちかや
ああえりちかや
えりちかや
かしこいかわいい
ちっかちっかちー（字余り）

（鵠沼ダスビダーニャ）

今回は素敵な合同誌企画に参加させていただくことができて大変うれしく思います。
そして、祝！二期放送決定！
これからもμ's のみんなを応援していこうと思います！
（ななはち）

ママ達の関係が気になって今日も８時間寝ました。
ママライブで曲出ないかなー。
ママだって歌いたいし、制服着たいし、アイドルしたい！……はず。
ママライブ！しようやん。
※夏音さんはマザコンではありません。
（夏音）

結婚生活で必要な三つの木があります。元気、やる気、西木野真姫
（沢崎優希）

じんぐるべー。じんぐるべー。りんりんりんがべー。
漫画の描き方すら知りませんでしたが、ラブライブ愛だけで押し切りました。
（みずいし）

みんなμ's に集中すると思ったので A-RISE とスクフェスから描きました。真姫ちゃんの腋も美味しかったけど、この二人の腋も最高に美味しかったです。蒸れるのスキよ。
（ひめの）

はじめまして哲仁と言います。ここ半年でラブライブはアニメ放映と2th、3th ライブを超えて凄い盛り上がりですね。4th ライブ、アニメ２期もありますますラブライブから目が離せません！
（哲仁）

ラブライブ四年目突入！合同誌第四弾！おめでたい！ラブニコ！
最近は例の青い生物が人気なので描きました。
早く他のみんなの作品がみたいです。
（宮城県千葉）

初めての同人活動がこのラブライブ！合同誌となりました。ハイネと申します。これからもラブライブ！はアニメ２期、ＳＳＡでのライブ等々展開があるのでまだまだﾚｯﾂｺﾞｰﾄﾞｩｰﾝできそうで嬉しい限りです！参加させていただきありがとうございました！また機会があれば。
（ハイネ）

穂乃果さんを恥じらわせてみたかった、そういうことなのです。
（GAN-G）

華浪吟寡です。合同誌参加ありがとうございました！スクフェスのエリチの服があまりにも可愛くて、画像片手に描いてました！にこまきは練習着が可愛いなぁと思っていたので！色んな格好のみんなを描きたいですね！
（華浪吟寡）

２期！？アニメ２期！！！？
理事長は出るの！？本当に？大丈夫？
理事長追放されないかな！
あっその所為で廃校の危機とかどうだろう！
…というような事ばかり考えていますが、私はずっとエリチカ推しです。
（おこめニコフ）

合同誌だああ！！裏表紙と漫画を描いた、はぐみると申します！ここが１００字までなので twitter 上で数えて書いてるのですがＴＬがはやいです！ラブライブ！で友達いっぱい出来ました！ありがとうラブライブ！
（はぐみる）

実は「マリア様がみてる」の中のとある短編の一つをオマージュした作品となっております。自分としては変則的ことまきを目指してみたつもりでした。もし楽しんでいただけたなら幸いです。ありがとうございました。
（M吉）

合同誌発行おめでとうございます！アニメ以降のメジャー化についていけていません…。もっといろんな人にひろがれ、ことりちゃんのかわいさ！
（やまざき美桜）

アニメは素晴らしかったね！ライブも盛り上がったね！（ライビュだったけど！）いいねいいね！いい感じだね！来てるね！これからも皆で盛り上げていこう！希、愛しているよ♡ラブライブは永久不滅のコンテンツだぁー!!!
（マエタク）

初めまして！「あっ上様で。」というサークルの「さと。」と申します！
ラブライブ！はアニメから入った新参ですが、ここまでラブライブ！を盛り上げて来てくれた古参の方々に敬意を払いつつ、
応援して行きたいと思います！あ、真姫ちゃん末期症状ですｗ真姫ちゃんちに入院したい！
（さと。）

海未の弟ネタ、『ファイヤーレオン』に『ラブライブ！』が出てきた時の衝撃。
それらが、今回、私を動かしました。でも、弟ネタは今回で最後になるかも。
（ぐら）

このたびは寄稿させていただきありがとうございました。
ラブライブの隆盛は目を見張るものがあります。
アニメ２期がどんなものになるか、今から非常に楽しみで
一枚描いてみました。どうぞよろしくお願いします。
（やまのゆ出版部 (滝尾知和・柴山香住))

ラブライブ合同誌第４弾に参加させていただきありがとうございます。
３rd ライブ感動しましたよね。大好きな「START：DASH ！！」を聞けたときは
本当に嬉しかった。ので、２年生組を描きました。
ゲーム化、2days ライブ、アニメ第２期とラブライブ！はまだまだ盛り上が りますね！
（ルル姉妹）

合同誌発行おめでとうございます！真姫ちゃんがセンターですよ…！？
だ、大丈夫！？真姫ちゃんがセンターで大丈夫！？？？（真姫推しです）
（おかゆ）

初めまして、天護と申します。
合同誌は夏発行だ！じゃあ夏っぽいイラスト描くか！
ということで、2STEP が似合うお洒落なイラストを
描いてみました！お洒落からは程遠いですが……
のぞにこまきの３人大好き DA ！
（天護佑々）

４冊目の合同誌おめでとうございます。今年はNYライブから始まり、アニメ化、3rd ライブ、そしてゲーム化にアニメ２期に SSA でのライブの発表と
ラブライブは怒涛の展開が続いていますが、自分は今まで以上に出るグッズや CD で財布の中身がピンチです。ﾀﾞﾚｶﾀｽｹﾃｰ
（たとう）

参加させていただきました！にこまきとことほのが好きです！
（ひなた悠）

合同誌参加させていただきありがとうございました。アニメ２期では凛ちゃんの家族を是非ですね…！見たいですね…！！
にゃんにゃんにゃーんしないかなーとかもちょっと期待してたりします。

（あるぷ）

にこの拡声器がバズーカになって胸にハート型の風穴開けたい。

（すえぽ）

拙作をお読みいただき有難う御座いました。碧花音と申します。このような貴重な合同誌に参加させて頂いて恐縮です。本編ではうみえりを書かせて頂きましたがにこまき推しです。宜しくお願い致します。

（碧花音）

合同誌に参加させていただきありがとうございます！絵里ちゃんと海未ちゃんが大好きです。絵里ちゃんと海未ちゃんが大好きです！

（るくお）

にこ先輩が朝な夕なその柔らかい髪に擦り込んでいるそのシャンプーの発売を待っています

（≠）

はじめまして。殿と申します。
『いつも元気な穂乃果も、普通に恋をする女の子なんだよなぁ』と思って、好きな歌を元ネタにほのえりを書かせていただきました。
初々しいふたりを見て笑っていただけたら幸いです。

（殿）

凛ちゃんが可愛すぎてにゃんにゃんにゃーん！
ところで凛ちゃんセンターはまだですかっ！！！？

（たかりゃん）

最近希がお母さんに思えてきた。

（きくふらい）

前回、真姫ちゃんとのんちゃんがノータイトルな事に遺憾の意を示しましたが、そろそろのんちゃんにも……
助手席ガールの発表まだ……？

（オフレコ）

初めまして、アニメでリンとかかいてたものです。ラブライブ１期は色々不完全燃焼だったので、２期こそ燃焼したいですっ！

（三木達也）

人がストライクウィッチーズ２の最終回を見終えて感動に打ち震えているところに、事故紹介動画を押しつけてくるのは止めていただきたい。
初見はにこパイセンかな、と思いましたが、今はあんじゅです。

（カブトガニ）

ご無沙汰しております。大河眞由美です。
アニライブ！ 6.5 話あたりを想定して書かせていただきました。
本業のラブライブ！楽曲アレンジの方もよろしくお願いします。
かっこいいにこ先輩もっと増えろ！

（大河眞由美）

ことりちゃんの椅子になりたい人生だったーーー

（Alexnder ｓ k chang）

えりこ太れ。

（ぬも）

合同本参加させて頂きありがとうございました！
希への愛が溢れた結果なぜかこんなん出来ました。スピリチュアルだから仕方ないね。

（アイミー）

soldier game の発売イベントでキサラさんが『この曲はチェーリーズエンジェルのイメージ』と言っていて、それを描くたくて温めてました。あのイベントからもう一年も経つんですね…

（秤谷真王）

３ｒｄアニバーサリーライブ、本当に幸せな空間でした。たまアリ、アニメ２期
発表。これからも楽しみがいっぱいで、花陽もいっぱいです。
ライブでの、シカコさんの「なわとび」…最高でした。ありがとう。

（ごんた）

合同誌第４弾おめでとうございます＆ありがとうございます！
ラブライブの熱い夏にはほのりんを！ぜひよろしくおねがいします〜！

（よつやす）

ラブライブ！は救い

（座る）

また参加させていただきありがとうございました。ラブライブはどんどん次のステージに向かっていきますね・・・！ことりちゃんちゅんかわ！ (ﾉｼ・8・) ﾉｼ

（おると）

二期とさいたまスーパーアリーナライブも決まり今後も元気の温度は下がりそうにありませんね！楽しみで仕方がありません！

（ツナ）

はじめまして emanon123 です。
アニメから入りまして３rd ライブでラブライバーになりました。
これからいっぱいラブライブ絵を描いていこうと思います。
どこかで見かけましたらよろしくです。

（Emanon123）

のんちゃん可愛いのんちゃん可愛いよ純愛レンズ可愛すぎて禿げる。次こそは、次こそは！のんちゃん中心漫画描けると良いな描きたいな…次回の合同誌も正座待機してますね！主催の方々ありがとうございました！！

（詩河実亜乃）

この度はラブライブ合同誌に参加させて頂きありがとうございます。４ｔｈライブやアニメ２期などが決まり、これからもみなさんでラブライブをもっともっと盛り上げていきましょう！ラブライブ大好きっ！

（藤柿なる）

奥付

合同誌主催：きくふらい

この度はラブライブ！合同誌「μ 's collection Vol.4」をお手に取って頂きありがとうございます。
最初にこの企画を始めた時は、まさかここまで来るとは思っていませんでした。これもひとえに参加者と読者の皆様のおかげです。
前回第３弾から今回の間にも、ラブライブ！には色々なことがありました。
NY ライブに始まり TV アニメ放送、そして 3rd ライブ……。どれも素晴らしいものでした。
今後も、PSVita でのゲームや TV アニメ２期、さいたまスーパーアリーナでのライブと落ち着くどころか更に勢いを増すラブライブ！から全く目を離す隙がありません。
さて、当サークルとしてはひとまず次回冬コミはお休みしようと思っています。次に参加するなら来年の夏コミか、どこかのラブライブオンリーですかね。
どういう本を作るかも決まっていませんが、また合同誌をやる時にはぜひ皆様のご参加をお待ちしておりますので宜しくお願い致します。

ＤＴＰ担当：めんさす

この度は「μ 's collection Vol.4」をお手にとって頂きありがとうございます。
そして、実に 87 名の皆様に参加して頂きました。
皆様のおかげでラブライブ愛のつまった Vol.4 を無事出すことができました。
参加してくださった皆様、本当にありがとうございます。

次回がある…のかはわかりませんが、その際はまたお会いできればと思います。

そろそろ俺も SS 書く側にまわりたいなぁ……

表紙作成：あるぷ

今回も表紙を担当させて頂きありがとうございました！爽やかさなど少しでも感じていただけたら幸いです。ライブの衣装は臍がたまりませんね…。アニメ２期も楽しみです！

ロゴ作成：ほのやみ。

この度はμ 's collection vol.4 をお手にとっていただきありがとうございます。表紙ロゴを担当させていただきましたほのやみ。と申します。コンゴトモヨロシク。こんなトコロまで読んでいただき重ねてお礼申し上げます。さて４ｔｈライブにゲームにアニメ２期！とまだまだ続くラブライブ！ものすごく楽しみですね！そして次回は次回こそはチケットが当たると…当たれ！当たるんだ！と恐らくはファン全員の願いを同じく天に祈りつつ筆を置きたいと思います。またいつかどこかで！

裏表紙作成：はぐみる

裏表紙も担当させていただいた再びはぐみるです。夏をイメージして爽やかな裏表紙になったらよかったなと思います。絵は爽やかでもラブライブ！はこれからも熱く燃えたぎっていくぜ！！

発行日：2013 年 12 月 31 日（第２版）
発行所：KSP
発行者：きくふらい
連絡先：lovelive.center@gmail.com
印刷所：株式会社ポプルス

無断転載、複製、データ化、オークション出品を禁じます。